

FITXA TALLERS IGUALTATS CONNECTADES

Sessió 3

Nom formadora
Desiré Rodrigo García
CV/Presentació
<p>Llicenciada en Sociologia per la Universitat Autònoma de Barcelona on s'especialitza en Gènere, famílies i polítiques socials dins del programa de Doctorat en Sociologia. Continua la seva formació amb el postgrau en Desenvolupament Cultural Comunitari també a la Universitat Autònoma de Barcelona. En els últims anys ha desenvolupat projectes comunitaris, facilitant i acompanyant processos participatius per la realització de diagnòstics comunitàries, dinamitzant espais de participació amb recursos tècnics i ciutadania, i d'intervenció a l'espai públic. La seva perspectiva i metodologia ha estat orientada des del feminisme, la teoria queer i la interculturalitat, intentant promoure eines d'anàlisi, acció i avaluació atentes als diferents eixos de diversitat pertinents a cada territori. Actualment és co-fundadora i coordinadora de projectes de Lo Relacional, on desenvolupa projectes que transiten entre l'educació, l'art i l'acció comunitària per abordar la diversitat (gènere, sexualitat, cultura, espai públic) amb metodologies col·laboratives i de creació col·lectiva.</p> <p>Col·labora amb l'Institut Diversitas en la realització de formacions i investigacions sobre gènere i interculturalitat. Assessora de la Fundació Akwaba en temes de gènere, interculturalitat i participació comunitària.</p>
Títol del taller
Ser (o no ser) una illa. Com fer de la interseccionalitat una metodologia comunitària.
Objectius del taller
<ul style="list-style-type: none"> - Conèixer com la perspectiva interseccional es pot aplicar a la intervenció social i comunitària. - Compartir experiències d'accions socials i comunitàries que incorporin els eixos de classe, origen, edat i gènere en la seva intervenció. - Començar a repensar les accions socials i comunitàries de Terrassa des de la interseccionalitat.

Programa

- Què aporta la interseccionalitat en l'acció comunitària?
 - Desbaratar l'imaginari per pensar, activar, desenvolupar i avaluar les accions comunitàries des de la interseccionalitat.
 - Situar en el mapa al/la professional que dissenya, l'acció.
 - La interseccionalitat com a metodologia de transformació social.
- Experiències de participació comunitària que incorporen persones i grups socials en la intersecció entre diferents eixos de desigualtat.
- Llevant àncores! Activant la interseccionalitat al context local de Terrassa.
- Conclusions, valoració i tancament de la sessió.

Metodologia

- Exposició inicial per part de la formadora.
- Espai obert de diàleg per compartir preguntes, aportacions i comentaris.
- Dinàmiques participatives per establir propostes concretes en el context de Terrassa.
- Conclusions, valoració i tancament.

Articles de referència o bibliografia

- Gandarias Goikoetxea, Itziar (2017): "¿Un neologismo a la moda?: Repensar la interseccionalidad como herramienta para la articulación política feminista", en Revista de Investigaciones Feministas 8 (1), 73-93. Disponible en <https://revistas.ucm.es/index.php/INFE/article/viewFile/54498/51190>
- Montenegro, M., Rodríguez, A. & Pujol, J. (2014). La Psicología Social Comunitaria ante los cambios en la sociedad contemporánea: De la reificación de lo común a la articulación de las diferencias. Psicoperspectivas, 13(2), 32-43. Disponible en: <http://www.psicoperspectivas.cl/index.php/psicoperspectivas/article/viewFile/433/321>
- Raquel (Lucas) Platero (2014) ¿Es el análisis interseccional una metodología feminista y queer? en Irantzu Mendia Azkue, Marta Luxán, Matxalen Legarreta, Gloria Guzmán, Iker Zirion, Jokin Azpiazu Carballo (Eds). *Otras formas de (re)conocer. Reflexiones, herramientas y aplicaciones desde la investigación feminista*, Bilbao, Universidad del País Vasco, Hegoa. Disponible en: <http://publicaciones.hegoa.ehu.es/publications/329>
- Romero Bachiller, C., & Montenegro Martínez, M. (2018). Políticas públicas para la gestión de la diversidad sexual y de género: Un análisis interseccional. Psicoperspectivas, 17(1). <https://doi.org/10.5027/psicoperspectivas-vol17-issue1-fulltext-1211>

Altres recursos

- Sobre construcció de la identitat, relacions interculturals i creacions de noves formes de comunitat.

Butler Octavia, Trilogia Xenogenesis:

Butler Octavia (1989), *Amanecer, Xenogenesis I*, Barcelona, Ultramar editores

Butler Octavia (1989), *Ritos de Madurez, Xenogenesis II*, Barcelona, Ultramar editores

Butler Octavia (1990), *Imago, Xenogenesis III*, Barcelona, Ultramar editores

- Sobre la intersecció entre diversitat sexual, religiosa i cultural.

DV8 physical theatre, *To Be Straight with you*, 2008.

Llista de reproducció de vídeos:

https://www.youtube.com/watch?v=ATrqViHD_II&list=PLLGSH3TsYXptLym7ny_5Y1v2yyQQILKDY

Guia pedagògica: *Creating To Be Straight with you*, National Theater Education, London, 2008.

<https://www.dv8.co.uk/media/files/To%20Be%20Straight%20With%20You%20FINAL.pdf>

- Sobre una experiència d'intervenció comunitària amb dones de diversos orígens culturals i intergeneracional al barri de Sant Roc, Badalona.

Rodrigo, D. (2012). Per una intervenció social situada i responsable. Quaderns d'Illacrua, 24, 1-3. Disponible en: <https://directa.cat/travessies-de-desconolització> <https://directa.cat/una-experiència-d'intervenció-social-situada-comissió-de-dones-badalona-sud>